OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
Clasa a XI-a
Etapa pe localitate
30 ianuarie 2016
BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

Subiectul I (30 de puncte)

1. Identificarea unei modificări fonetice a cuvântului *valah* (ex. Slavii preiau de la germani termenul *valh*, modificându-l în *vlah*.) **6 puncte**
2. Numirea componentelor poporului român pe baza textelor suport. (ex. romanii aduși de Traian să păzească granițele țării, în viziunea lui Constantin Cantacuzino; dacoromanii și slavii în opinia lui Neagu Djuvara) (3p + 3p) **6 puncte**
3. Explicarea folosirii termenilor de români /valahi în denumirea românilor. **6 puncte**
   - explicare nuanțată, cu referire la secvențe din textele suport; 6p.
   - explicare ezitantă, cu referire parțială la secvențe din textele suport; 3p.
   - încercarea de explicare, divagații; 1p.
4. Ilustrarea, cu exemple adecvate, a registrelor stilistice folosite în cele două texte. (3p + 3p) **6 puncte**
5. Comentarea rolului persoanelor I, a II-a și a III-a folosite în cele două texte. **6 puncte**
   - comentarea nuanțată, cu exemple din textele suport; **6 p**.
   - comentarea ezitantă, parțial exemplificată; **3p**.
   - încercarea de prezentare, divagații; **1p**.

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Realizarea unui **dialog** între cei doi oameni de cultură români.

- respectarea convențiilor specifice dialogului; **6 puncte**
- folosirea unor registre stilistice variate; **8 puncte**
- valorificarea ideilor din textele suport; **8 puncte**
- originalitate în exprimarea ideilor; **8 puncte**

Subiectul al III-lea (30 de puncte)

1. **Formularea tezei/a punctului de vedere** cu privire la tema propusă (formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: **5p.**; încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercare de sinteză și de abstractizare: **3p.**; încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: **1p.**) **5 puncte**

2. **Formularea și dezvoltarea a patru argumente** în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (studii, eseuri din literatura română, istorie, cinematografie, etc.) (formularea corectă/ nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic/ corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 p. pentru fiecare argument (5 p. + 5 p.+ 5 p. + 5 p.): **20p.**;

formularea parțial corectă/ adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3p. pentru fiecare argument (3 p. + 3 p. + 3 p.): **9p**.; încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte 1 p. (1 p. + 1 p. + 1 p.): **3p**.) **20 puncte**

3. **Concluzia/sinteza:** concluzie logică, impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: **5p**.; încercare de formulare a concluziei: **3p**. **5 puncte**

Redactare – 30 de puncte

(Punctele pentru redactare se acordă numai dacă lucrarea – toate cele trei subiecte – se încadrează în limita de spațiu precizată.)

Organizarea ideilor în scris. (Text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ipoteză, cuprins/argumentație, încheiere/concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor: **6p**.; părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, evidențiate prin paragrafe: **3p.;** plan vag de structurare a textului; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată prin paragrafe: **1p**.) **6 puncte**

Utilizarea limbii literare. (Stil și vocabular adecvate conținuturilor; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: **6p**.; stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: **3p**.; vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: **1p**.) **6 puncte**

Abilități de analiză, de interpretarea și de argumentare. (Relația adecvată idee-argument; argumente convingătoare, personale; abilități de a formula judecăți de valoare, abilități de interpretare: **6p**.; încercarea de a susține ideile prin argumente; elemente de interpretare, dar rezultat neconvingător, inserarea unor citate critice etc. nerelevante, necomentate: **3p**.; afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate: **1p**.) **6 puncte**

Notă! Inserarea de citate critice etc., necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Ortografia. (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.) **4 puncte**

Punctuația. (0-1 erori: 4p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.) **4 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 p. + 1 p.) **2 puncte**

Încadrarea fiecărui răspuns/eseu în limita de spațiu indicată: (1 p. + 1 p.) **2 puncte**

Nu se acordă fracțiuni de punct.

TOTAL: 120 de puncte